

Ο Δορυφόρος

Ειδήσεις - Σχόλια - Γεγονότα

€0,30

αρ. φύλλου 1751

Κωδικός 6954

Τετάρτη 25 - 11 - 2009

Μικρές Αγγελίες



Ο καιρός σε
Θεσσαλονίκη και
Κέρκυρα



Τα μη ευνοήγραφα
άρθρα είναι άρθρα
του Εκδότη

Τα πενήντα χρόνια του Αστερίξ και του Οβελίξ

Η Παραμυθιώτισσα Ερμιόνη
Κουτσιαφτη με τον Ασντέ στο
Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών

LE CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE

D'ASTÉRIX ET OBÉLIX



Τα πενήντα χρόνια του Αστερίξ και του Οβελίξ

Η Παραμυθιώτισσα Ερμιόνη Κουτσιάφτη με τον Ασντέ στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών

Τον περασμένο μήνα, στο κατάμεστο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και παρουσία του Πρέσβη της Γαλλίας στην Ελλάδα Christophe Farnaud και της συζύγου του Hélène, μικροί και μεγάλοι γιόρτασαν τα 50ά γενέθλια του Γαλάτη ήρωα Αστερίξ (Asterix).

Με την ευκαιρία αυτή έλληνες και γάλλοι σκιτσογράφοι συναντήθηκαν για να συζητήσουν το μέλλον των κόμικς. Ανάμεσά τους και ο παγκοσμίως γνωστός, χαρισματικός σκιτσογράφος του Λούκι Λουκ, Ασντέ (Achdé - συνεχιστής του Morris).

Με τον παραπάνω διάσημο προσκεκλημένο ακολούθησε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση με θέμα: <<Αστερίξ και Bande Dessinée, ένα παγκόσμιο φαινόμενο>>, στην οποία συμμετείχαν ο συγγραφέας και δημοσιογράφος Άρης Μαλανδράκης, ο σκιτσογράφος και δημοσιογράφος Στάθης, ο Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού (Πάντειο Πανεπιστήμιο) Γιάννης Σκαρπέλος, ο συγγραφέας Χρήστος Χωμενίδης και ο Κωστής Κατσακιώρης εκ μέρους των εκδόσεων

MAMOUTH KOMIX.

Μετά τις ομιλίες, οι προσκεκλημένοι



Ο Ασντέ, ο Πρέσβης κ. Farnaud με τη σύζυγο του και η κ. Κουτσιάφτη

επισκέφθηκαν το Bistrot του Ινστιτούτου, όπου είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια εικαστική διαδρομή του Αστερίξ στην Ελλάδα (εξώφυλλα, βινιέτες, γκατζέτ και άλλες εκπλήξεις).

Στην διάρκεια της παραμονής του ο Ασντέ διδάξε τα μυστικά της τέχνης του και υπέγραψε άλμπουμ του, στους αμέτρητους θαυμαστές του, που με χαρά έσπευσαν να τα αγοράσουν. Στην παραπάνω εκδήλωση παρευρέθηκε η Φιλολόγος κ. Κουτσιάφτη Ερμιόνη - Ελένη (με καταγωγή από την Παραμυθιά Θεσπρωτίας), η οποία παρουσίασε μια σύνθεση με τους Γαλάτες ήρωες, χρησιμοποιώντας ως κύριο υλικό την πλαστελίνη. Όλοι οι παρευρισκόμενοι έτρεξαν να θαυμάσουν από κοντά τις φιγούρες, ενώ ο κ. Ασντέ κατενθουσιασμένος από το έργο γλυπτικής της κ. Κουτσιάφτη, το οποίο και του προσέφερε ως δώρο, την αγκάλιασε και αναφώνησε τη λέξη "extraordinaire (εξαιρετικό)".

Σελίδα 4

LE CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE D'ASTÉRIX ET OBÉLIX

Le mois dernier, grands et petits ont accouru nombreux à l'Institut français d'Athènes pour fêter le cinquantième anniversaire du célèbre héros Astérix le gaulois, en présence de M. Christophe Farnaud, Ambassadeur de France en Grèce et de son épouse Hélène.

A cette occasion, dessinateurs grecs et français se sont retrouvés pour discuter de l'avenir de la bande dessinée. Avec eux, Achdé, l'illustrateur charismatique, mondialement connu, dessinateur de la série Lucky Luke après le décès de Morris.

Une table ronde sur le thème « Astérix et la bande dessinée, un phénomène mondial » a suivi, réunissant aux côtés de ce célèbre invité, Aris Malandrakis, écrivain et journaliste, Stathis, caricaturiste et journaliste, et Yannis Skarpeles, professeur adjoint au département de communication, médias et culture de l'Université Panteion d'Athènes, Christos Chomenidis, écrivain et Co-Editeur de la part des éditions MAMOUTH KOMIX.

Après les débats, les invités ont visité le Bistrot de l'Institut et ont pu y admirer les étapes visuelles du parcours suivi par Astérix en Grèce (planches de couvertures, vignettes, gadgets et autres surprises).

Dans ce contexte, une séance de signature a été organisée au cours de laquelle Achdé a signé des albums aux petits et grands venus le rencontrer et les a initiés à quelques mystères de son art.

Par ailleurs, la philologue Ermioni-Eleni Koutsiafti (originaire du village Paramythia de Thesprotia) a également participé, à cet événement et a présenté une composition mettant en scène les héros gaulois, principalement préparée avec de la pâte à modeler. Les figurines ont été vivement admirées par les participants. Achdé, quant à lui, tout à fait conquis par ces ouvrages de sculpture que Mme (Koutsiafti lui a offerts en cadeau, l'a enlacée en s'exclamant « extraordinaire » !



LE CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE

D'ASTÉRIX ET OBÉLIX



« Cette célébration du cinquantenaire d'Astérix a donné lieu à une nouvelle démonstration de l'effort déployé avec zèle par Mme Koutsiafti pour sensibiliser le grand public aux applications artistiques de la pâte à modeler. Notons que l'année dernière, dans le cadre de la 2e ANIMART, la rencontre d'été sur l'animation et autres techniques numériques, à Monodendri - Ioannina, elle a rencontré M. Rony Oren, professeur et directeur du département d'animation à l'Académie Bezalel d'art et de design à Jérusalem, lequel travaille sur la technique d'animation de pâte à modeler depuis plus

de 30 ans. De plus, M. Rony Oren a créé 5 séries de dessins animés pour enfants mettant en scène des éléments en pâte à modeler, notamment « les fables du renard », « les contes d'un roi sage » et autres. Ces séries ont été diffusées dans plus de 80 pays et par les plus grandes chaînes télévisées du monde : BBC, Channel 4, Walt Disney, etc.

Cette rencontre avait été capitale pour Mme Koutsiafti. Confortant son intérêt dans les applications de la pâte à modeler, M. Oren l'avait félicitée, lui avait conseillé de poursuivre son activité créatrice et lui avait souhaité beaucoup de succès. Ermioni a poursuivi ses efforts qui ont résulté en juin 2009 en une présentation conjointe avec Thomas Crommydas au centre d'expositions « Panthéon » de la mairie d'Igoumenitsa, d'une exposition originale de micro sculpture en pâte à modeler et pâte polymère cernit. Cette exposition a été visitée par un grand nombre d'écoliers et de parents.

René Goscinny, un des auteurs français les plus lus au monde, « père » d'Astérix et principal scénariste de Lucky Luke, a succombé à une crise cardiaque en 1977. Les HÉROS qu'il a créés nous accompagneront toute notre vie !

Τα πενήντα χρόνια του Αστερίξ και του Οβελίξ

Η Παραμυθιώτισσα Ερμιόνη Κουτσιαφτή με τον Αντέ στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών

Η παραπάνω γιορτή για τον Αστερίξ ήταν μια καινούργια εμπειρία για την προσπάθεια που καταβάλλει, με απεριόριστο ζήλο η κ. Κουτσιαφτή για να κάνει γνωστό στο ευρύ κοινό τις καλλιτεχνικές εφαρμογές της πλαστελίνης. Με την ευκαιρία ότι την περασμένη χρονιά, στα πλαίσια της 2ης Animart, στο Monodendri - Ioannina, συναντήσαμε με τον κ. Rony Oren, διευθυντή και επικεφαλής του Τμήματος Animation της Bezalel Academy of Art and Design της Ιερουσαλήμ, ο οποίος ασχολείται με τη τέχνη του clay animation (τεχνική με την οποία δίνουμε κίνηση στην πλαστελίνη) για

περισσότερα από 30 χρόνια. Επίσης, ο κ. Rony Oren έχει δημιουργήσει 5 σειρές κινουμένων σχεδίων με πλαστελίνη για παιδιά, όπως είναι « Οι μύθοι της αλεπούς », « Τα παραμύθια ενός σαφούς βασιλιά » και άλλες. Οι σειρές αυτές προβλήθηκαν σε περισσότερες από 80 χώρες και από τα μεγαλύτερα τηλεοπτικά κανάλια του κόσμου: BBC, Channel 4, Walt Disney κλπ. Η συνάντησή αυτή ήταν εξαιρετικά

επικοινωνιακή για την κ. Κουτσιαφτή, μια επιβεβαίωση από τον κ. Rony για την ενασχόλησή της με την πλαστελίνη, ο οποίος τη συγχάρηκε για το ταλέντο της, τη συμβούλεψε να συνεχίσει και της ευχήθηκε καλές επιτυχίες. Η Ερμιόνη συνεχίζει την προσπάθειά της αυτή, με αποτέλεσμα τον Ιούνιο του 2009 να παρουσιάσει σε συνεργασία με το Θωμά Κρομμύδα, στο εκθεσιακό κέντρο « Πάνθεον » του δήμου Ιγουμενίτσας, μια πρωτοποριακή

έκθεση μικροχλυπτικής, με πλαστελίνη και cernit. Την έκθεση αυτή επισκέφτηκαν πολλά σχολεία και πλήθος γονέων. Ο γάλλος σεναριογράφος του Αστερίξ και του Λούκι Λουκ, ένας από τους πιο πολυδιαβασμένους γάλλους συγγραφείς στον κόσμο, René Goscinny, πέθανε το 1977 από καρδιακή προσβολή. Οι ΗΡΩΕΣ του θα μας συντροφεύουν για πάντα !

