

οι βομβαρδισμοί του πειραιά



ιστορικά στοιχεία

Γκουέρνικα, Πειραιάς, Δρέσδη, Νόβισαντ, Βαγδάτη. Βομβαρδισμοί αμάχων, εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας, που κανένα διεθνές δικαστήριο δεν δίκασε.

Τα γεγονότα της 11ης Ιανουαρίου του 1943, όπως και εκείνα του Δεκέμβρη του '44 που διαδραματίστηκαν στον Πειραιά, παραδόθηκαν στη λήθη. Ουδείς τόλμησε μετά τον πόλεμο να εγείρει ζητήματα αποζημιώσεων κατά των νικητών «συμμάχων» ούτε κατά των «ηττημένων» Γερμανών για τον βομβαρδισμό της 6ης Απριλίου του '41 και τις καταστροφές που προκάλεσαν όλη τη διάρκεια της Κατοχής στην πόλη.

Άλλωστε, η εξουσία ανήκε σε εκείνους που βοήθησαν με κάθε τρόπο τον κάθε κατακτητή. Τα ελληνικά Τάγματα Ασφαλείας, οι χωροφύλακες, οι χίτες, οι δοσίλογοι, οι μεγαλοεπιχειρηματίες συνεργάτες των ναζί, οι απαθείς φιλήσυχοι πολίτες αποτελούσαν τον κορμό του μετεμφυλιακού ελληνικού κράτους. Καθόριζαν το τι πρέπει να είναι σημαντικό και τι όχι. Τι πρέπει να διδάσκεται και τι όχι. Τι πρέπει να λέγεται και τι όχι. Τι πρέπει να σκέφτεται κανείς και τι όχι. Επιχειρούσαν να σβήσουν τη συλλογική μνήμη, να ξαναγράψουν την Ιστορία αντίστροφα.

Στα σχολεία μοίραζαν γάλα σκόνη και ρούχα δεύτερο χέρι της περίφημης αμερικανικής βοήθειας χάντρες και καθρεφτάκια προς τους Έλληνες ιθαγενείς. Οι μνήμες παραχώθηκαν γρήγορα γρήγορα κάτω από τόνους τσιμέντου.

Σήμερα λέξεις όπως «Κατοχή», «Τάγματα Ασφαλείας», «δοσίλογοι», «Εθνική Αντίσταση», «Αντάρτικο», «αντιφασιστικός αγώνας», είναι λέξεις που επανέρχονται δυναμικά στο καθημερινό λεξιλόγιο μέσα από μια προσπάθεια ανακατασκευής του νοήματος και της ιστορικότητάς τους.

Σήμερα, περισσότερο από ποτέ, έχουμε ανάγκη να μάθουμε τι έγινε στις γειτονιές μας χρόνια πριν, πώς κρατήθηκαν όρθια τα σπίτια μας και πώς οι δικοί μας άνθρωποι επιβίωσαν περνώντας μέσα από φωτιά και σίδερο.

Γιατί η γνώση της Ιστορίας είναι προϋπόθεση όχι μόνο για την κατανόηση της πραγματικότητας μέσα στην οποία ζούμε αλλά και για την αλλαγή της.

Είμαστε εδώ, λοιπόν, σε πείσμα αυτών που επιμένουν να αλληθωρίζουν διαβάζοντας την Ιστορία ανάποδα. Είμαστε εδώ, για να συνεχίσουμε την Ιστορία που δεν τέλειωσε ποτέ.